

Kelmės „Aukuro“ vidurinėje mokykloje vyko tradicinė lietuvių kalbos savaitė.

Pirmadienį pradėjome linksmosiomis kalbos užduotimis. Jas parengė 7b klasės mokiniai. Rytą mokytojus ir mokinius ta pati komanda pasitiko su įvairiomis užduotimis ir klausimais, į kuriuos reikėjo pateikti atsakymus: pasakyti greitakalbę, įminti mįslę, pabaigti patarlę, pasakyti pateiktų kūrinių autorių ir t.t.



Antradienį mokyklos raštingiausi mokiniai dalyvavo rajoniniame raštingiausio mokinio konkurse. Trečiadienį rinkome mokytoją – kalbos žinovą. Juo tapo fizikos mokytojas V.Špokauskas. Ketvirtadienį klausėmės meniškai skaitomų tekstų (pradžiugino pradinių klasių skaitovai) ir išrinkome geriausią skaitovę devintokę Moniką Stonaitę, kuri dalyvaus rajoniniame Meninio skaitymo konkurse. Penktadienį organizuotas konkursas „Kalbos žinovas“ 5-6 kl. mokiniams. Geriausiai užduotis

atliko šeštokė Dovilė Tifenzėnaitė. Ji – konkurso nugalėtoja. Apdovanotos ir penktokė Erika Mazuraitė, ir šeštokė Bernadeta Sabaliauskaitė.

Lietuvių kalbos savaitę apibendrina lietuvių folkloro trupės aktorių teatralizuota lietuvių kalbos pamoka „**Mitinės lietuvių sakmių būtybės**“. Aktorių nuomone, šio vaidinimo tikslas nusakytas Norberto Vėliaus žodžiuose, kad „Žmonijos vaikystė būtų buvusi daug skurdesnė, jei šalia puošnios pasakos ji nebūtų susitikusi su pilkasermėge sakme, kurioje atsispindi ištisų epochų mūsų liaudies mitinis mąstymas, pasaulėjauta, įvairių gamtos reiškinių kilmė“. Aktoriai Kristina Bareikienė, Janina Matekonytė užbūrė mokinius ir mokytojus savo netradicine muzikinio spektaklio pateikimo forma. Teatrinio meno išraiškos priemonėmis išradingai apjungė senosios lietuvių pasakojamosios tautosakos bei muzikinio folkloro paveldą. Tai sakmės, pasakojimai, smulkioji tautosaka (patarlės, pamokymai, prakeikimai, pajuokavimai, raganavimai, užkalbėjimai – būrimai, garsų pamėgdžiojimai ir kt.). Vaidindami aktoriai atkūrė senoviškus ritualus, supažindino su mitinėmis būtybėmis. Scenoje pasirodė mitinės būtybės: aitvarai, laumės, raganos, velniai. Vaidinime buvo naudojami senoviniai daiktai (verpimo ratelis, kočėlai, klumpės, naginės) ir autentiški muzikos instrumentai (ragas, ožragis, varpeliai, armonika, švilpynės ir kt). Tarmiški pasakojimai, sakmės siejosi su autentiškomis liaudies dainomis, apeigomis, šokiais, sutartinėmis.

Visos savaitės renginiai iš tiesų naudingi mokiniams ir mokytojams. Visus privertė labiau paklusti gimtajam lietuviškam žodžiui, pajusti jo skambesį, pagilinti žinias iš kalbos ir literatūros.